

Textauszüge aus
„Das ist schon alles???“
© 2003 by Jens Auberg

1. 2., und 3. Szene (Sieglinde Zillke, Martina Bergmann-Mayer, Ludwig Oppenheimer, Ilse Steeger)

.....

Martina: Touché! Mir scheint, wir werden gut miteinander auskommen! Also – sag mal – kennst Du schon den Regisseur? Wie heißt er noch? Oppendorf?

Sieglinde: Oppenheimer, glaube ich. Ludwig Oppenheimer. Er soll ein recht fähiger Mann sein, auch wenn ich gehört habe, dass seine Art recht gewöhnungsbedürftig sein soll.

Martina: Ich habe gehört, dass er menschlich ein Arsch sein soll! Aber dass er ein guter Regisseur sein soll... ja, das ist mir auch schon zu Ohren gekommen. (steht auf) Ist mir eigentlich auch egal – Hauptsache, ich habe wieder ein Engagement. Und dieser Krimi ist zwar keine Weltklasse, aber...

Sieglinde: Ich finde ihn recht gut. Die Geschichte ist doch ziemlich gut durchdacht und das Ende finde ich auch sehr überraschend. Und sollte sich zeigen, dass dieser Herr Oppenheimer wirklich so gut als Regisseur ist, wie sein Ruf verheißt – was wollen wir mehr?

Martina: Da hast du recht, Schätzchen. So – die Probelesung soll ja eigentlich für die weiblichen Rollen sein... und sollte eigentlich in (sieht auf die Uhr) zwei Minuten losgehen. – wo ist denn unser drittes Sternchen?

Sieglinde: Das kann ich dir nicht sagen. Ich weiß ja nicht einmal, wie sie heißen soll. Du vielleicht?

Martina: Nö – keine Ahnung. Nun, sie sollte sich aber mal beeilen. Viel Zeit hat sie nicht mehr...

Ludwig: (auf die Bühne) O.K.! Passt auf, ihr Zuckerschnecken! Ich bin euer Regisseur – euer Meister und euer Altraum! Ihr seid nichts! Wenn ihr was zu sagen habt, nennt mich Meister! Und jetzt lasst uns anfangen! (hat sich auf den Regisseurstuhl gesetzt und sich ein Zigarillo angesteckt) Martina?

Martina: (von der Ansprache irritiert) Hier! Hier bin ich! Also, die Sache mit dem Meister finde ich echt ziemlich...

Ludwig: Willst du dieses Engagement, Kleine?

Martina: Sicher – aber was hat das mit...

Ludwig: Dann merke dir eins: Es interessiert mich nicht, was du findest! Entweder du machst, was ich sage, oder du kannst dir ein anderes Theater suchen!

Martina: Also, das ist doch...!!!

Sieglinde: Lass es gut sein. Ich denke, du brauchst die Stelle – als vermassel es dir nicht jetzt schon!

Martina: Na gut – du hast recht! Aber er ist tatsächlich ein Arsch!

Ludwig: Was hast du gesagt?

Martina: Ich bin einverstanden...

....

Ludwig: Braves Mädchen! Ilse? Ilse? Was soll das denn schon wieder? Wo ist diese Ilse?

Ilse: (mit großen Gesten auf) Habe ich da meinen Namen gehört? Nun – hier bin ich! Wir können anfangen! Und ich schätze es, wenn man mich mit Frau Steeger anspricht! Sie sind Ludwig Oppenheimer, der Regisseur?

Sieglinde: Oh, oh! Das gibt Ärger!

Martina: Das denke ich aber auch! Diese arrogante kleine Ziege wird noch ihr blaues Wunder erleben!

Ludwig: Oh! Frau Steeger! Ich möchte mich in aller Form bei Ihnen entschuldigen, dass ich Sie so respektlos angeredet habe. Können Sie mir noch einmal verzeihen?

Martina: Wie bitte? Was soll das denn?

Sieglinde: Ich denke, es ist nicht das, wonach es sich anhört...

Ilse: Schon gut, mein Bester! Können wir jetzt anfangen? So viel Zeit habe ich auch nicht!

Ludwig: Aber sicher, Frau Steeger – wir waren gerade dabei, uns mit einander bekannt zu machen und einige kleine, unbedeutende Regeln klar zu machen, nicht wahr, ihr beiden?

Martina: Das stimmt, das haben wir gerade gemacht.!

Sieglinde: Ich bin übrigens Sieglinde Zillke.

Ilse: Ist mir ziemlich egal, wer Sie sind, Beste! Und Regeln? Was für Regeln? Ich halte nicht viel von Regeln, außer meinen eigenen! (lacht)

Ludwig: (lacht mit) Der war gut! (plötzlich tot ernst) Und nun halt deinen hübschen Mund, Sternchen! Hier gibt es nur meine Regeln – und entweder du hältst dich daran, dass es hier so läuft, wie ich es sage – oder du kannst deinen entzückenden Hintern hier gleich wieder rausbewegen! Es gibt genug Frauen, die sich darum drängeln, in diesem Stück mitzuspielen! Hast du das kapiert, ILSE???? (Ilse ist völlig perplex und bekommt den Mund nicht mehr zu)

Sieglinde: Habe ich es nicht gesagt? Sie kriegt ihr Fett weg!

.....